

आमंत्रण

07 से 16 सितंबर 2024



चक्रधर समारोह



सुर-ताल, छंद और घुँघरू के 39 बरस

प्रतिष्ठा में,

कलेक्टर एवं अध्यक्ष, चक्रधर समारोह आयोजन समिति, जिला : रायगढ़ (छत्तीसगढ़)
छत्तीसगढ़ शासन, संस्कृति विभाग, पर्यटन मंडल एवं जन सहयोग से जिला प्रशासन का प्रतिष्ठापूर्ण आयोजन

स्थल : रामलीला मैदान, रायगढ़
समय : प्रतिदिन सायं 06:00 बजे से



आमंत्रण

07 से 16 सितंबर 2024

ਪ੍ਰਕਾਸ਼
ਸਮਾਰੋਹ



ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਹਿਤ ਸਮਾਗਮ 2024

ਲੁਰ-ਤਾਲ, ਛੰਦ ਓਰ ਧੁੰਧਲ ਦੇ 39 ਰਸ



અલ્પકાલ સમારોહ

राजा बक्रधर सिंह के कला-स्वप्रा का इतुहस्तुषी कपांकत है बक्रधर जमापोह। क्यअजस हमारे अयते जीवत के रंगसंघ पर, धरती - आकाश के रंगसंघ पर ऐसा जमापोह तिरंतर सज्जत होता रहता है। बक्रधर जमापोह के उल्लास के बुधक, आनंद को शक्ति और खुशियों को रोशनी अरे जगह-वाय तिरंतर बजते रहते हैं.. कुछ कुछ कबीर साहब के अतहद दाद की सातित्त।

जब कभी जिल्दकी ऐसे ही सुतसुताती है- उस धीरे नील जाते हैं, सिंदूरी किरणों की सुतहली पायल छतकाती जब धीरे धीरे शेर उतरती है तो पुरी कायलात में जैसे एक बरकधर नमाराह आयेजित हो जाता है। कारे कजराये बादलों के अपनो कड़े से जुड़े में चौंद खोले जब धीरे धीरे शत मुखकुताती है तो पुरा अममाल बरकधर नमाराह जैसे उल्लव के आतंद से विश्रैय हो उठता है।

यह चक्रधर समारोह ही है जो हमारी खुशियों को उस्ताद खिमिलता खत्री की शहनाई में सजा देता है। हमारी नीली नीली हँसी और जिली जिली पीठा को पं. हरिप्रसाद चौरसिया की बाँसुरी में ढाल देता है। वही चक्रधर समारोह, उस विशद की प्रार्थना के लिये, हमारे कंठ में नायक-जय पं. जगन्नाथ जी के विजय सुर श्रव जाता है। कुछ से लेकर ओशी तक, अंततः के इसी संकीर्ण और श्रितरी सुरताल की चर्चा करते आये हैं। आनंद तत्व के रूप में वही शाश्वत संकीर्ण, चक्रधर समारोह में हमेशा स्पष्ट होता रहता है। इसअन्तल चक्रधर समारोह एक लवकामिक एवं विरलेतर गतिमान उत्सव है।



माहात्याजा चक्रधर सिंह

जन्म : 19 अक्टूबर 1905 • विलय : 07 अक्टूबर 1947



શ્રીમતી દેવકાલી ગુપ્તા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી મોરારી ગાડગી / ગાવાડાણ
 શ્રી રાજેશ જોરવિલા / ગાવાડાણ
 શ્રી. કુન્દર વિશ્વાલ / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી રૂપા મલિની / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી રામચંદ્ર જી / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી અનુજ શર્મા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી મીનાબી જોરવિલા / ગાવાડાણ
 શ્રી. જી. સ્વીસ શર્મા / ગાવાડાણ



શ્રી. જીતુ જોરવિલા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી રૂપા જોરવિલા / ગાવાડાણ
 શ્રી. રાજેશ જોરવિલા / ગાવાડાણ
 શ્રી. જી. અમરજી ગાડગી / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી મુનિમતા રૂપા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી રૂ. મલિની જોરવિલા / ગાવાડાણ
 શ્રી રાજેશ ગાડગી / ગાવાડાણ
 શ્રી વિનોદ મિશ્રા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી શ્રી. ગાડગી શર્મા / ગાવાડાણ



શ્રીમતી આરતી શર્મા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી ગાડગી રૂપા / ગાવાડાણ
 શ્રી રાજેશ શર્મા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી મના મુનિમતા / ગાવાડાણ
 શ્રી મહેશ મના / ગાવાડાણ
 શ્રી રાજુ શર્મા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી મિના શર્મા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી મુનિમતા મુનિમતા / ગાવાડાણ
 શ્રીમતી જોરવિલા / ગાવાડાણ



आमंत्रण



‘चक्रधर समारोह’ महाराजा चक्रधर सिंह के सांगीतिक व्यक्तित्व का स्पंदित रूपांकन है। गायन-वादन और नृत्य के शीर्षस्थ कलाकारों सहित नयी पीढ़ी के प्रतिभाशाली कला-साधक इस समारोह में अपनी प्रस्तुतियाँ देते रहे हैं।

पद्मश्री रामलाल जी, पद्मश्री हेमा मालिनी, पद्मश्री रंजना गौहर, पद्मश्री देवयानी, पद्मश्री भारती बंधु, पद्मश्री अनुज शर्मा, डॉ. कुमार विश्वास, पद्मश्री डॉ. सुरेन्द्र दुबे, श्रीमती मीनाक्षी शेषाद्री, श्री राहुल शर्मा, श्री राकेश घोरसिया, श्री जीतू शंकर, मो. चौद अफजल कादरी, श्री गजेन्द्र पण्डा ‘त्रिधारा’, डॉ. जी. रथीस बाबू, श्रीमती पौशाली चटर्जी, सुश्री विद्या प्रदीप, सुश्री मृदुरिमता दास, सुश्री माया कुलश्रेष्ठ, डॉ. रघुपतरुनी श्रीकांत, श्री विनोद मिश्रा एवं अन्य ख्यातिलब्ध कलाकारों को इस वर्ष विशेष रूप से आमंत्रित किया गया है।

चक्रधर समारोह में छत्तीसगढ़ी लोक संस्कृति को विशिष्ट महत्व प्रदान करते हुए करमा एवं गेड़ी लोक नृत्य, इंदिरा कला एवं संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ की सहभागिता सहित विविध लोक नृत्य एवं रायगढ़ जिले व प्रदेश की बहुसंख्य सांस्कृतिक प्रतिभाओं को मंच प्रदान किया गया है।

शास्त्रीयता, लोकरंग और महाराजा चक्रधर सिंह के प्रिय खेल ‘कुस्ती एवं कबड्डी’ के संयोजन के साथ, सुर-ताल-छंद और घुँघरू की यह परम्परा निरंतर जारी है।

इस सांस्कृतिक उत्सव में आप समस्त कला प्रेमियों को मैं सहृदय आमंत्रित करता हूँ।

कार्तिकेया गोयल, आई.ए.एस.
क्लेक्टर, रायगढ़

साँझी कलाकार बिरादरी का सांगीतिक नमन

हालांकी दर हाताभी बीतती जाती है तब जाकर किसी एक शताब्दी की खोज को पैदा होता है कोई कालखंडी सांगीतिक व्यक्तित्व! सांगीतमर्मज्ञ महाराज चक्रधर सिंह ऐसे ही विविध सांस्कृतिक व्यक्तित्व के धनी और कलाप्रार्थी रहे। चक्रधर सम्बरोह, कलामर्मज्ञ महाराज चक्रधर सिंह को पूरे देश की साँझी कलाकार बिरादरी का सांगीतिक और साहित्यिक नमन है। महाराज चक्रधर सिंह के राजघराने की पीढ़ी में राजा मुरदेव सिंह के द्वितीय पुत्र गोडवंश के आदिवासी राजा चक्रधर सिंह का जन्म बाद पद संभार 1882 को हुआ। आपके जन्म दिवस को राजकीय समारोह के रूप में मनाने के लिए "ऐतिहासिक गणेश मेला" का शुभारम्भ किया गया जो रायगढ़ की सांस्कृतिक गौरव के रूप में पूरे देश में प्रसिद्ध हुआ जिसमें देश के शीर्षस्थ प्रतिष्ठित कला, संगीत एवं साहित्य साधकों और जीजा जगत की प्रख्यात प्रतिभाओं को आमंत्रित कर सम्मानित किया जात था। गणेश मेला के माध्यम से राष्ट्र की कला व संस्कृति को पर्याप्त संरक्षण प्राप्त हुआ है जिससे राजगढ़ ने छत्तीसगढ़ की सांस्कृतिक उत्तुङ्गता व कला की तीर्थस्थली के रूप में पूरे राष्ट्र में प्रसिद्धि प्राप्त की। रायगढ़ दरभार, संगीत के उद्धारक व किष्णु दिगम्बर पल्लवकर, पं. श्रीधर लाल दाकुर, पं. भूपाल संगीताचार्य, बड़े रामदास, उत्तम इनामल खी, कादर अल्ला, मुनीर खी, कंठे महाराज, पं. बिहादीन, सीताराम जी, हनुमान प्रसाद, सुखदेव महाराज, सुन्दर प्रसाद, जयलाल, लच्छू एवं अचल महाराज जैसे प्रख्यात साधकों की लपोभूमि रही है।

महाराज चक्रधर सिंह ने देश के शीर्षस्थ कृपाधारों से पं. कार्तिकराम, कल्याणदास महल, बर्मलाल एवं किशु महाराज को कथक की शिक्षा दिलाई जिन्होंने राष्ट्रीय स्थापित अर्जित की एवं मध्यप्रदेश शासन में पं. कार्तिक राम, कल्याणदास, किशु महाराज एवं बर्मलाल जी को शिखर सम्मान से सम्मानित किया। संगीत सम्राट राजा चक्रधर सिंह ने कथक की एक अमिन्य शास्त्रीय शैली का विकास किया जो "रायगढ़ कथक घराना" के नाम से विख्यात है। राजा चक्रधर सिंह ने संगीत एवं साहित्य के कई अमूल्य ग्रंथों की रचना की है जिनमें नवीन सर्वस्व, ताललीय निधि, राग रत्न मंजूषा और मुरज परण पुष्पाकर प्रसिद्ध हैं। इसी तरह अन्य कई प्रसिद्ध साहित्य कृतियाँ की हैं। साहित्य संगीत की एक समृद्ध परम्परा है। साहित्य गणेश मेले में पं. सदाशिव दास, पं. मंगवान चण्डेय, जानकी वल्लभ शर्मा, मंगवाती चरण वर्मा तथा रामकुमार वर्मा प्रमुख हैं। संगीत जगत की कोमाज पीढ़ी में इस परम्परा का निर्वहन कर रहे हैं — संगीत किराँमणि श्री वेदमणि सिंह दाकुर, पं. रामलाल, निम्बाई चरण लखा, जगदीश मेहर, मनहरण सिंह दाकुर एवं सुनील वैष्णव।

महाराज चक्रधर सिंह के देहात के बाद उनके पुत्र राजा ललित सिंह, कुमार सुरेन्द्र कुमार सिंह और कुमार भानुप्रताप सिंह द्वारा कई वर्षों से इस परम्परा का निर्वहन किया गया। 1984 में सर्वोदयी नेता केसुर नूषण की अध्यक्षता में राजपरिषद के सदस्यों, साहित्यकारों और संगीतकारों की एक सभा हुई। पं. मुकुन्दर चण्डेय, पं. किशोरी मोहन त्रिपाठी, लाला बलराम श्रीवास्तव, जगदीश मेहर, डॉ. बलदेव, मनहर सिंह दाकुर, वेदमणि सिंह दाकुर, सजनीकात मेहरा, राजवन्धनार के पूर्व साराध सुरेन्द्र कुमार सिंह, कुमार भानुप्रताप सिंह, सर्वोदयी देवी एवं देवेन्द्र प्रताप सिंह (रायगढ़) इससे संश्लक्ष हुए। बाद में इन्होंने कई को पत्रकार, साहित्यकार, संगीतकार एवं प्रमुख नागरिकों की हितसंघर्ष करती गई।

सर्वप्रथम गणेशमेला, छत्तीसगढ़ के प्रसिद्ध संत कवि कल दीपम द्वारा राजमहल परिसर में 18-09-1985 को उदघाटित हुआ, जिसे दो बार वर्षों में ही राष्ट्रव्यापी स्थापित मिली। पं. मुकुन्दर चण्डेय ने इसे राजगढ़ के सांस्कृतिक जीवन में महत्वपूर्ण मानते हुए सार्वजनिक रूप से मनाया जाने वाला गणेशोत्सव निरूपित किया। महल का गणेशोत्सव राजकीय था। यह एक प्रकार से नये युग की शुरुआत थी। छत्तीसगढ़ शासन द्वारा चक्रधर समारोह सन् 2001 से शुरू किया गया जो अब तक उत्तरोत्तर और बढ़ रहा है। छत्तीसगढ़ शासन ने इस परम्परा को समृद्ध करते हुए उस दिवसीय समारोह को शासकीय मान्यता प्रदान कर सांस्कृतिक विरासत को संरक्षण एवं जलपान में महत्वपूर्ण भूमिका का निर्वहन किया और रायगढ़ को पुनः कला व संगीत की तीर्थस्थली के रूप में गौरवान्वित किया है। संस्कृति विभाग— छत्तीसगढ़ शासन, जिला प्रशासन एवं जन सहयोग से रायगढ़ का ऐतिहासिक राष्ट्रीय सांस्कृतिक उत्सव गणेश मेला, "चक्रधर समारोह" का यह 39वाँ गौरवपूर्ण आयोजन है।



संगीत सम्राट
महाराज चक्रधर सिंह

छत्तीसगढ़ शासन, संस्कृति विभाग, पर्यटन मंडल एवं जन सहयोग से जिला प्रशासन का प्रतिष्ठापूर्ण आयोजन